

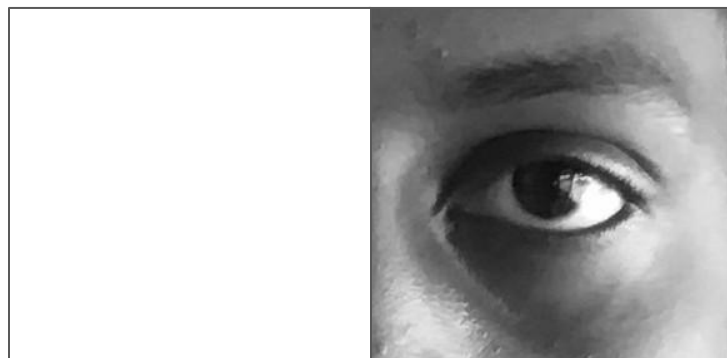
Skill builder: **Parts of the face**

Skill Builder: Teile des Gesichts



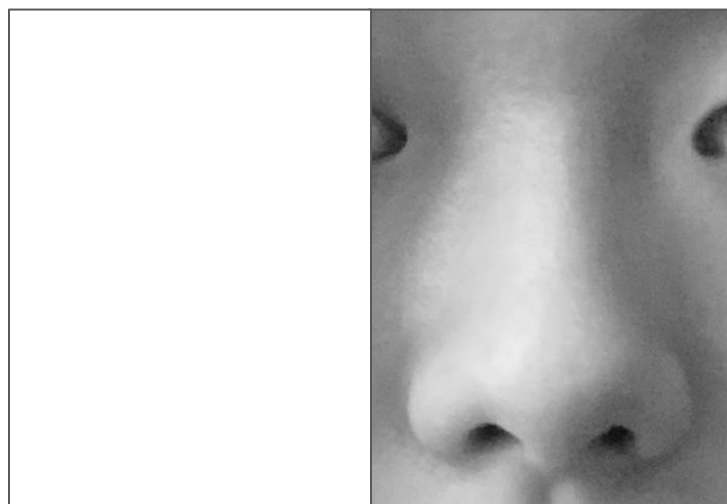
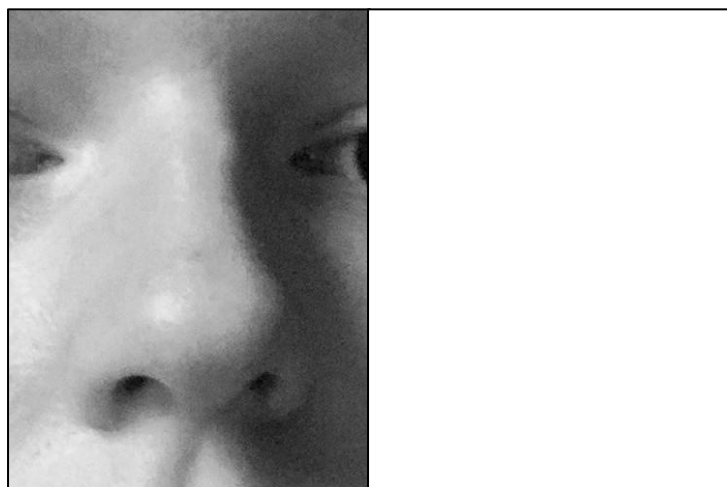
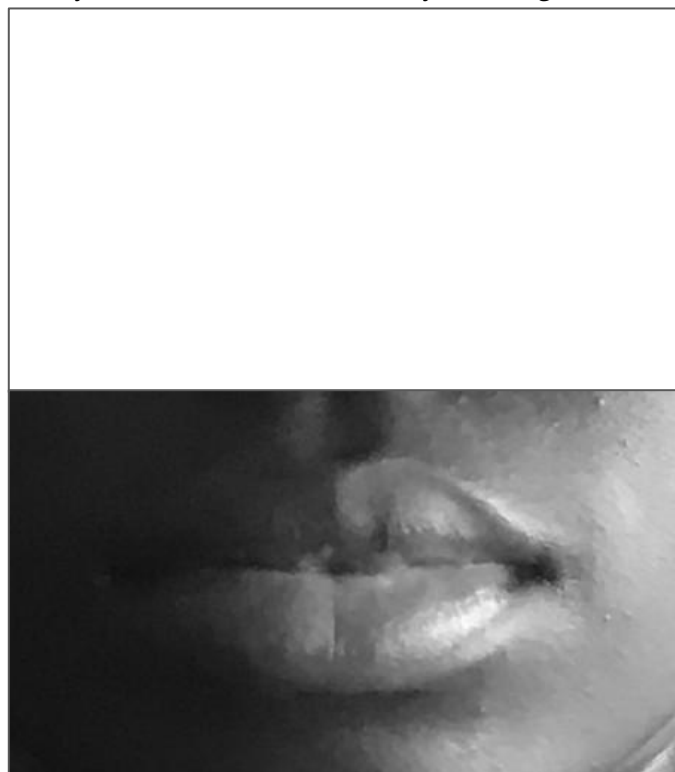
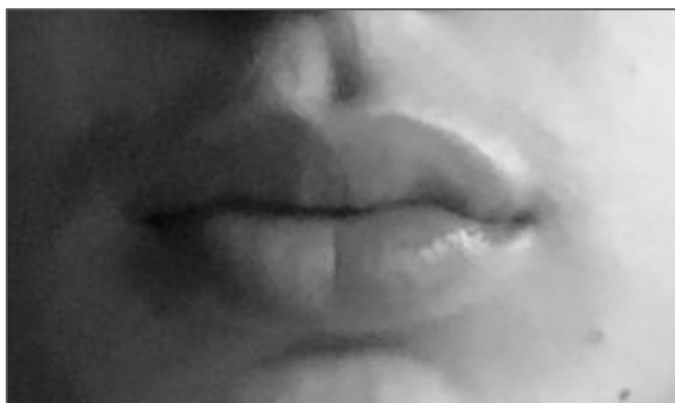
Draw each part of the face in the empty rectangles.

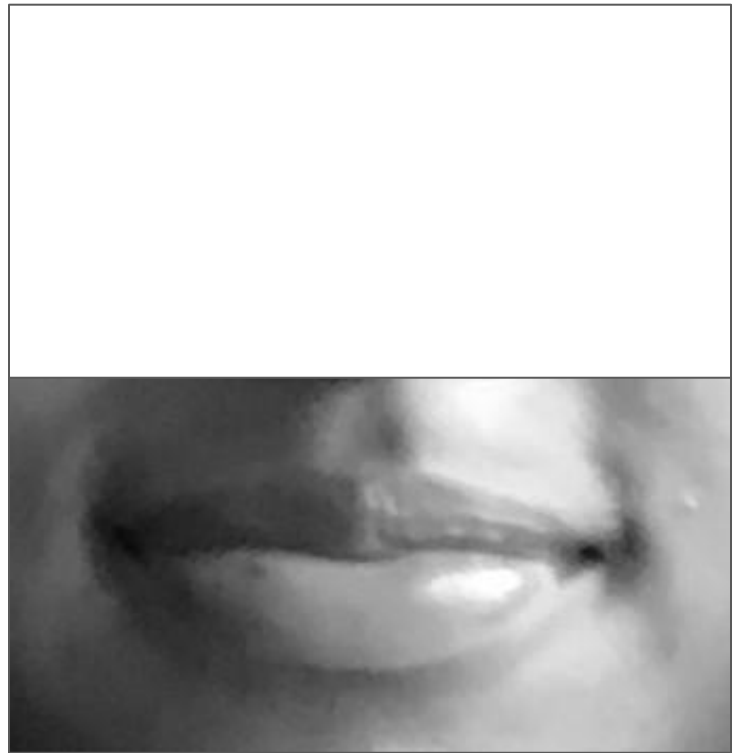
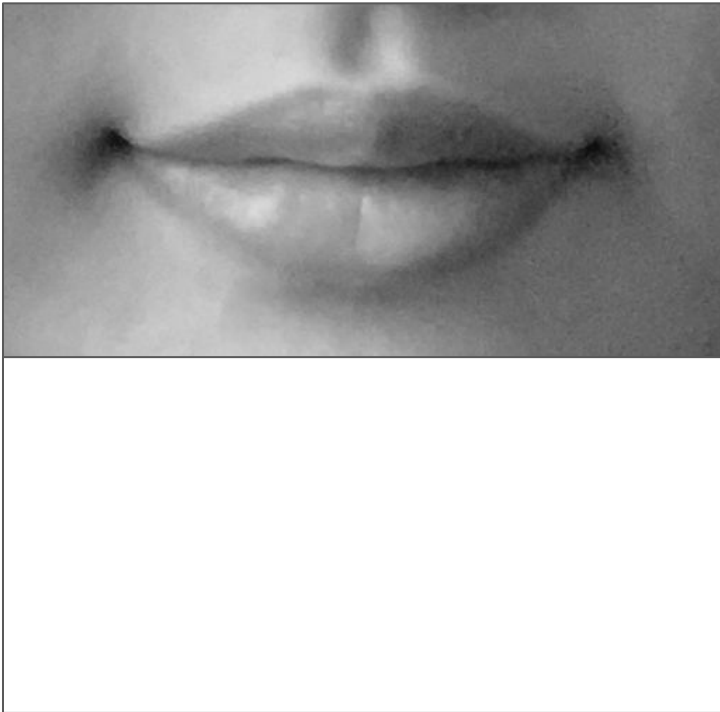
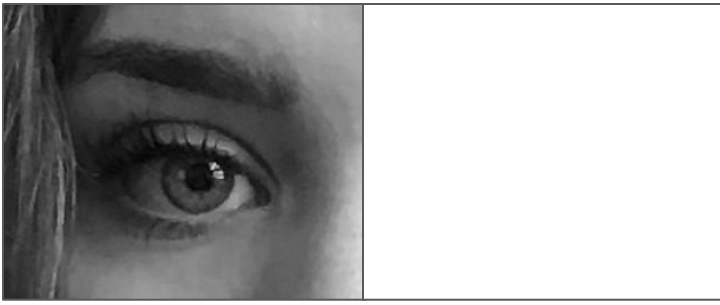
Zeichnen Sie jeden Teil des Gesichts in die leeren Rechtecke.



Start by **outlining** the major parts **very lightly**. Use a light grid, if you like.

Beginnen Sie damit, die Hauptteile ganz leicht zu umreißen. Verwenden Sie bei Bedarf ein Lichtgitter.





When your drawing is finished, there should **not be any outlines**. Remember that photographs capture the world by recording patterns and shapes of light and dark.

Wenn Ihre Zeichnung fertig ist, sollten keine Umrisse mehr vorhanden sein. Denken Sie daran, dass Fotos die Welt einfangen, indem sie Muster und Formen von Hell und Dunkel aufzeichnen.

Build up the darkness in **several layers** in order to make things black enough. Use your blender at **the very end**. If possible, do all of the smoothing carefully with your pencil.

Bauen Sie die Dunkelheit in mehreren Schichten auf, um alles schwarz genug zu machen. Verwenden Sie Ihren Mixer ganz zum Schluss. Glätten Sie möglichst sorgfältig mit dem Bleistift.

